

PROJET PEDAGOGIQUE INDIVIDUALISE

Cycle 1

Domaines d'apprentissages	CONSTATS		OBJECTIFS VISÉS , ÉLÉMENTS DE PROGRESSIVITÉ	STRATEGIES	EVALUATIONS
	réussites	difficultés			
<i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</i> - L'oral - L'écrit					
<i>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</i>					
<i>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</i>					
<i>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</i> - Découvrir les nombres et leur utilisation - Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées					
<i>Explorer le monde</i> - Se repérer dans le temps et l'espace - Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière					

A l'issue du cycle 1, une synthèse des acquis scolaire de l'élève est établie (*Décret 2015-1929 du 31 décembre 2015*). Cette dernière est à construire à partir des attendus de chacun des 5 domaines de fin de cycle (*Bulletin officiel spécial n° 2 du 26 mars 2015 – Programmes de l'école maternelle*) ; un modèle national de synthèse est disponible (*arrêté du 31-12-2015 - J.O. du 3-1-2016*). Ces documents seront pour vous des repères à la construction et au suivi de ce PPI. Ce dernier vous permettant de compléter le GEVAsco (partie pédagogique) en amont de l'ESS.

PROJET PEDAGOGIQUE INDIVIDUALISE

A partir du cycle 2, les acquis des élèves dans chacun des 5 domaines de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture sont évalués au cours de la scolarité sur la base des connaissances et compétences attendues à la fin de chacun des cycles.

Cycle 2

Les Enseignements		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
Français	Comprendre et s'exprimer à l'oral	1, 2 et 3					
	Lire	1 et 5					
	Ecrire	1					
	Comprendre le fonctionnement de la langue	1 et 2					
Arts plastiques	Expérimenter, produire, créer	1, 2, 4 et 5					
	Mettre en œuvre un projet artistique	2, 3 et 5					
	S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes ; s'ouvrir à l'altérité	1 et 3					
	Se repérer dans les domaines liés aux arts-plastiques, être sensible aux questions de l'art	1, 3 et 5					
Education musicale	Chanter	1, 4 et 5					
	Ecouter, comparer	1, 3, 4 et 5					
	Explorer et imaginer	1, 4 et 5					
	Echanger, partager	1, 3 et 5					
EPS	Développer sa motricité et construire un langage du corps	1					
	S'approprier seul ou à plusieurs, par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	2					
	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble	3					
	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	4					
	S'approprier une culture physique sportive et artistique	5					

Les Enseignements		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
<i>Questionner le monde</i>	Pratiquer des démarches scientifiques	4					
	Imaginer, réaliser	5					
	S'approprier des outils et des méthodes	2					
	Pratiquer des langages	1					
	Mobiliser des outils numériques	2					
	Adopter un comportement éthique et responsable	3, 5					
	Se situer dans l'espace et dans le temps	5					
<i>Maths.</i>	Chercher	2 et 4					
	Modéliser	1,2 et 4					
	Représenter	1 et 5					
	Raisonner	2, 3 et 4					
	Calculer	4					
	Communiquer	1 et 3					

Le programme d'Enseignement Moral et Civique (EMC) est un élément important à prendre en compte dans l'élaboration du PPI. Son objectif est d'associer dans un même mouvement la **formation du futur citoyen et la formation de sa raison critique**. Ainsi l'élève acquiert-il une conscience morale lui permettant de comprendre, de respecter et de partager des valeurs humanistes de solidarité, de respect et de responsabilité.

L'enseignement moral et civique doit avoir un horaire spécialement dédié. Mais **il ne saurait se réduire à être un contenu enseigné « à côté » des autres**. Tous les enseignements à tous les degrés doivent y être articulés en sollicitant les dimensions émancipatrices et les dimensions sociales des apprentissages scolaires. Cet enseignement fait l'objet **d'une évaluation qui porte sur des connaissances et des compétences mises en œuvre dans des activités personnelles ou collectives et non sur le comportement de l'élève**.

Enseignement		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
<i>EMC</i>	Culture de la sensibilité	1, 3 et 5					
	Culture de la règle et du droit						
	Culture du jugement						
	Culture de l'engagement						

PROJET PEDAGOGIQUE INDIVIDUALISE

A partir du cycle 2, les acquis des élèves dans chacun des 5 domaines de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture sont évalués au cours de la scolarité sur la base des connaissances et compétences attendues à la fin de chacun des cycles.

Cycle 3

Les Enseignements		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
Français	Comprendre et s'exprimer à l'oral	1, 2 et 3					
	Lire	1 et 5					
	Ecrire	1					
	Comprendre le fonctionnement de la langue	1 et 2					
Langues vivantes (étrangères ou régionales)	Ecouter et comprendre	1 et 2					
	Lire et comprendre	1 et 2					
	Parler en continue	1, 2 et 3					
	Ecrire	1, 2 et 3					
	Réagir et dialoguer	1 et 2					
	Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale	1, 2, 3 et 5					
Arts plastiques	Expérimenter, produire, créer	1, 2, 4 et 5					
	Mettre en œuvre un projet artistique	2, 3 et 5					
	S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes ; s'ouvrir à l'altérité	1 et 3					
	Se repérer dans les domaines liés aux arts-plastiques, être sensible aux questions de l'art	1, 3 et 5					
Education musicale	Chanter et interpréter	1 et 5					
	Ecouter, comparer et commenter	1, 3 et 5					
	Explorer, imaginer et créer	1 et 5					
	Echanger, partager et augmenter	1, 3 et 5					

Les Enseignements		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
Histoire des arts	Identifier	1,3 et 5					
	Analyser	1, 2, 3 et 5					
	Situer	1 et 5					
	Se repérer	2 et 5					
EPS	Développer sa motricité et construire un langage du corps	1					
	S'approprier seul ou à plusieurs, par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	2					
	Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée. Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	3					
	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	4					
	S'approprier une culture physique sportive et artistique	5					
Sciences et Techno	Pratiquer des démarches scientifiques et technologie	4					
	Concevoir, créer et réaliser	4 et 5					
	S'approprier des outils et des méthodes	2					
	Pratiquer des langages	1					
	Mobiliser des outils numériques	2					
	Adopter un comportement éthique et responsable	3 et 5					
	Se situer dans l'espace et dans le temps	5					
Maths.	Chercher	2 et 4					
	Modéliser	1,2 et 4					
	Représenter	1 et 5					
	Raisonner	2, 3 et 4					
	Calculer	4					
	Communiquer	1 et 3					

Les Enseignements		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
Histoire et Géographie	Se repérer dans le temps : construire des repères historiques	1, 2 et 5					
	Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques	1, 2 et 5					
	Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués	1 et 2					
	S'informer dans le monde numérique	1 et 2					
	Comprendre un document	1 et 2					
	Pratiquer différents langages en histoire et géographie	1, 2 et 5					
	Coopérer et mutualiser	2 et 3					

Le programme d'Enseignement Moral et Civique (EMC) est un élément important à prendre en compte dans l'élaboration du PPI. Son objectif est d'associer dans un même mouvement la **formation du futur citoyen et la formation de sa raison critique**. Ainsi l'élève acquiert-il une conscience morale lui permettant de comprendre, de respecter et de partager des valeurs humanistes de solidarité, de respect et de responsabilité.

L'enseignement moral et civique doit avoir un horaire spécialement dédié. Mais **il ne saurait se réduire à être un contenu enseigné « à côté » des autres**. Tous les enseignements à tous les degrés doivent y être articulés en sollicitant les dimensions émancipatrices et les dimensions sociales des apprentissages scolaires. Cet enseignement fait l'objet **d'une évaluation qui porte sur des connaissances et des compétences mises en œuvre dans des activités personnelles ou collectives et non sur le comportement de l'élève**.

Enseignement		Domaines du socle	CONSTATS		COMPETENCES A TRAVAILLER	STRATEGIES	EVALUATIONS
			réussites	difficultés			
EMC	Culture de la sensibilité	1, 3 et 5					
	Culture de la règle et du droit						
	Culture du jugement						
	Culture de l'engagement						